








## *Scuola del Gusto: finalità*

-  Proporre e organizzare presso il Circolo eventi e manifestazioni enogastronomiche a tema, degustazioni, dibattiti, incontri che favoriscano una migliore conoscenza dell'alimentazione e della gastronomia, con i relativi aspetti storici, ambientali e salutistici.
-  Richiamare l'attenzione dei Soci sul patrimonio alimentare ed enologico italiano, anche mediante l'organizzazione di viaggi di studio, di attività di informazione ed aggiornamento sui locali tipici, sulle mostre, fiere e su qualunque altra iniziativa tendente ad accrescere la conoscenza dei prodotti alimentari di alta qualità e caratteristici del territorio nazionale.
-  Attivare iniziative culturali, anche in collaborazioni con altre Associazioni, Enti e istituzioni formative, che hanno come scopo quello di valorizzare le occasioni di natura enogastronomica, attraverso un loro accostamento con l'arte in tutte le sue espressioni.
-  Favorire l'incontro con operatori eno-gastronomici, nonché con studiosi, esperti ed esponenti dell'alimentazione nazionale e locale, in Italia e all'estero.
-  Svolgere qualsiasi altra attività o iniziativa che si rivelasse utile a promuovere e a diffondere all'interno del Circolo la cultura alimentare, enogastronomica e in genere del benessere, anche attraverso progetti di carattere editoriale.



## *Scuola del Gusto: la Commissione*

Salvatore Toriello  
Ursula Sansoni  
Erminia Scozzini  
Adriano Casellato  
Antonio Cavaleri  
Lauro Gallori  
Massimo Guerrieri  
Claudio Pavoni



Predisporre il programma delle iniziative coerenti con le finalità della Scuola



Garantire che le iniziative proposte rivestano caratteristiche distintive e coerenti con lo spirito, la cultura e le tradizioni del Circolo.



Promuovere ed organizzare, di concerto con gli Organi Direttivi del Circolo, le singole iniziative individuate.



Coordinare le iniziative di natura eno-gastronomica che si svolgono presso il Circolo, al fine di offrire ai Soci eventi multi tematici e distribuiti temporalmente per favorire la massima partecipazione agli eventi

"E' bene, nella vita come ad un banchetto, non alzarsi né assetati né ubriachi" (Aristotele)



## *Scuola del Gusto: i principali filoni delle iniziative*

### *Vagar per cibo*

*"Non c'è uomo che non possa bere o mangiare, ma sono in pochi in grado di capire che cosa abbia sapore" (Confucio)*

*L'Italia è uno scrigno di tesori artistico-culturali senza eguali nel mondo ed ospita quasi 50 siti dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco. E se l'occhio vuole la sua parte, ciò vale anche per il gusto! L'Italia è anche il custode di meraviglie gastronomiche. Alcune sono note e consumate ormai in tutto il mondo, ma altre sono poco conosciute anche nel nostro Paese, ma non meno preziose, con il rischio, purtroppo, di scomparire.*

*L'obiettivo è di offrire ai Soci iniziative eno-gastronomiche legate alle singole Regioni Italiane, con degustazione delle specialità d'eccellenza. Le iniziative saranno accompagnate da relazioni, racconti, testimonianze in grado di accostare il cibo con la cultura e la storia che lo ha reso distintivo. Consorzi locali, rappresentanze delle Regioni, proprietari di aziende rinomate saranno i nostri ospiti che avranno il compito di trasmettere ai Soci le cose belle della gastronomia.*



## *Scuola del Gusto: i principali filoni delle iniziative*

### **L'arte del gusto, il gusto della cultura e delle tradizioni**

*"Un rancore sul cibo è più profondo dell'oceano." Masashi Kishimoto*

Iniziative gastronomiche che hanno come sfondo principale l'accostamento con l'arte e la letteratura.

Da sempre vi è un legame significativo fra il cibo e la letteratura, la musica, la pittura, il cinema. E' frequente il tema del cibo fra le pagine di un romanzo, nei versi di una poesia, nelle note di una canzone, come elemento chiave nella scena di un film, piuttosto come oggetto in un quadro.

Gli eventi si caratterizzeranno dalla presenza di critici d'arte, attori, artisti musicali che avranno il compito di valorizzare il cibo non fine a se stesso, ma inserito in un contesto più ampio che offre ai Soci la possibilità di assaporare il sottile legame con il mondo dell'arte, nelle sue innumerevoli espressioni.





## *Scuola del Gusto: i principali filoni delle iniziative*

### *“Casa” Tevere Remo*

*Riportare la cucina familiare al centro della società. Può essere un piacere sovvertire le mistificazioni del mondo degli chef, restituendo a tutti gli strumenti necessari per praticare quest'arte magica, a partire dal rapporto con la materia prima.*

*Cucinare è un'occasione unica di convivialità e comunicazione.*

*Le iniziative avranno come protagonisti i nostri Soci e Familiari di Soci e saranno finalizzate a diffondere la consapevolezza ed il gusto alimentare di natura tradizionale, ma anche a coltivare la sensualità, la sapienza gastronomica ed il piacere della condivisione.*

*“Dio fece il cibo, il diavolo i cuochi!”*

*K. Gilbran*



## *Scuola del Gusto: i principali filoni delle iniziative*

### **Il gusto internazionale**

Elevare, diffondere, promuovere e valorizzare la cultura alimentare, enologica e gastronomica di altri Paesi. Le iniziative permetteranno ai Soci e Familiari appassionati di eno-gastronomia di vivere un'esperienza capace di far comprendere l'unione tra cibo, cultura e spiritualità che viene esaltata dai prodotti tipici ed antiche ricette tradizionali internazionali.

La Scuola del Gusto cercherà di portare al Circolo, per l'occasione, personalità dei Paesi esteri celebrati ed istituzioni politiche ed economiche locali.

### **Convenzioni**

La Scuola del Gusto valuterà la possibilità di stipulare Convenzioni vantaggiose per i Soci con Aziende vinicole e gastronomiche di eccellenza.